



EPCH
हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
Connecting. Empowering. Transforming.

**EXPORT PROMOTION COUNCIL
FOR HANDICRAFTS**



IHGF SOURCING REDEFINED FOREVER
DELHI FAIR
INDIA EXPO CENTRE & MART, GREATER NOIDA, DELHI-NCR
Autumn 2026



प्रेस विज्ञप्ति – पांचवां दिन

62वां आईएचजीएफ दिल्ली फेयर-ऑटम 2026

13 से 17 अक्टूबर 2026; इंडिया एक्सपो सेंटर, ग्रेटर नोएडा

नियमित खरीदारों एवं नए आगंतुकों के उत्साहपूर्ण स्वागत के साथ ऑटम 2026 के कारोबारी सत्र का सफल समापन
प्रतिभागी व्यावसायिक उपलब्धियों, नई सीख, प्रेरणा और स्प्रिंग 2027 में फिर मिलने के वादे के साथ लौटे

सर्वश्रेष्ठ स्टैंड डिजाइन एवं डिस्प्ले के लिए 12 श्रेणियों में अजय शंकर मेमोरियल अवॉर्ड प्रदान किए गए

पांच दिवसीय आईएचजीएफ दिल्ली फेयर-ऑटम का समापन; 105 देशों से खरीदार पहुंचे, ऑर्डर बुकिंग एवं व्यावसायिक पूछताछ 3,600 करोड़ रुपये रही

दिल्ली/एनसीआर, 17 अक्टूबर 2026: इंडिया एक्सपो सेंटर एंड मार्ट में 13 से 17 अक्टूबर 2026 तक आयोजित 62वें आईएचजीएफ दिल्ली फेयर-ऑटम 2026 का आज उत्साहपूर्ण वातावरण में समापन हुआ। मेले में बड़ी संख्या में अंतरराष्ट्रीय खरीदारों और देशभर के प्रदर्शकों ने भाग लिया, जिससे यह भारत से होम, लाइफस्टाइल, फैशन, फर्निशिंग, फर्नीचर, गिफ्ट्स और इंटीरियर उत्पादों की सोर्सिंग के लिए एक महत्वपूर्ण एवं बहुप्रतीक्षित व्यापारिक आयोजन सिद्ध हुआ।

मेले का समापन सर्वश्रेष्ठ डिस्प्ले पुरस्कार एवं समापन समारोह के साथ हुआ। इस अवसर पर डॉ. नीरज खन्ना, अध्यक्ष, ईपीसीएच; डॉ. ईपीसीएच के महानिदेशक की भूमिका में मुख्य संरक्षक और आईईएमएल के अध्यक्ष डॉ. राकेश कुमार; श्री सागर मेहता, उपाध्यक्ष, ईपीसीएच; आईएचजीएफ दिल्ली फेयर-ऑटम 2026 स्वागत समिति के उपाध्यक्ष—श्री प्रदीप मुछाला, श्री राजेश कुमार जैन, श्री सलमान आजम और श्री आर. बी. लाहोटी; श्री राजेश रावत, कार्यकारी निदेशक, ईपीसीएच; ईपीसीएच के पूर्व अध्यक्ष; प्रशासन समिति के सदस्य; प्रमुख विदेशी खरीदार; भारत के बाइंग एजेंट तथा ईपीसीएच के अग्रणी सदस्य निर्यातक उपस्थित रहे।

मेला के ये संस्करण 17 समर्पित हॉलों में 3,000 से अधिक प्रदर्शकों को एक साथ लाया, जहाँ होम, लाइफस्टाइल, फैशन, फर्निशिंग, फर्नीचर और इंटीरियर उत्पादों के विस्तृत प्रदर्शनी खंड थे। हॉलों में प्रदर्शक स्टॉल के अलावा, आगंतुकों को इंडिया एक्सपो सेंटर के विभिन्न स्तरों पर स्थित प्रमुख निर्यातकों के 900 मार्ट/स्थायी शोरूम भी देखने का अवसर मिला, जो सोर्सिंग के दिनों के लिए सजाए और तैयार किए गए थे।

मेले की शानदार आयोजन टीम का नेतृत्व करने वाले **ईपीसीएच के अध्यक्ष डॉ. नीरज खन्ना** ने मेले के विभिन्न प्रदर्शनों में खरीदारों के रुझान तथा प्राथमिकताओं पर कड़ी नज़र रखी। उन्होंने कहा, “यह एक प्रभावशाली संस्करण रहा, जिसमें विशाल प्रदर्शन और भव्य दृष्टिकोण देखने को मिला। हमने सभी आयोजकों, प्रदर्शकों और पूरे हस्तशिल्प सेक्टर ने मिलकर अपने स्तर को अपग्रेड किया है। आगामी मार्च 2027 का संस्करण इससे भी उच्च स्तर पर ले जाने की तैयारी है। यहां से लौट रहे क्रेताओं ने वापस आने का वादा

किया और उम्मीद जताई है कि अगला आयोजन उनकी उम्मीद के हिसाब से और भी बेहतर होगा। इन क्रेताओं ने क्षेत्रीय विशेषताएँ प्रस्तुत करने वाले 3,000 से अधिक प्रदर्शकों, कारीगर-उद्यमियों से संवाद किया। इस अवसर पर क्रेताओं ने ईपीसीएच और भारत सरकार के कपड़ा मंत्रालय की कौशल विकास तथा डिज़ाइन-आधारित पहलों से निकले विभिन्न उत्पादों को भी भरपूर सराहा।”

अपनी बात को विस्तार देते हे उन्होंने कहा, “इस संवाद में स्थापित सोर्सिंग संबंधों और उभरते व्यापारिक अवसरों का अच्छा संतुलन दिखा। पहली बार आने वाले खरीदारों ने भारत को सोर्सिंग स्थल के रूप में देखा, जबकि परंपरागत खरीदार नए संग्रह, विशिष्ट उत्पाद और भरोसेमंद आपूर्तिकर्ता साझेदारी के लिए एक बार फिर बड़ी संख्या में आयोजन में आए।”

इन पाँच दिनों की व्यावसायिक गतिविधियों पर अपना वक्तव्य देते हुए, **ईपीसीएच के महानिदेशक की भूमिका में मुख्य संरक्षक और आईईएमएल के अध्यक्ष डॉ. राकेश कुमार** ने कहा, “भारतीय हस्तशिल्प आज पहले से कहीं अधिक प्रासंगिक हैं। ये अपनी गहरी सांस्कृतिक विरासत बनाए रखते हुए एक आधुनिक डिज़ाइन पहचान बनाने की दिशा में विकसित हो रहे हैं। सोर्सिंग के रुझान बताते हैं कि कई आने वाले खरीदारों के उत्पाद पोर्टफोलियो में भारत का हिस्सा महत्वपूर्ण है। एक प्रमुख रुझान सप्लाई चेन का विविधीकरण है। कई थोक विक्रेताओं और रिटेलरों ने भारत से खरीद बढ़ाने की रणनीतिक दिशा दिखाई है, कुछ क्रेता पहले से ही अपनी कुल आयात खरीद का 40 से 80 प्रतिशत भारतीय निर्माताओं से कर रहे हैं।”

पिछले 14 वर्षों से आईएचजीएफ दिल्ली फेयर के नियमित आगंतुक जर्मनी से आए पीटर ज़ूर्न ने नए संग्रह खोजने, विशिष्ट इंटीरियर डेकोर उत्पाद देखने और आपूर्तिकर्ताओं के साथ संबंध मजबूत करने में मेले के महत्व को रेखांकित किया। आर्टे व्होन एसेसरीज जीएमबीएच एंड कंपनी के जी का प्रतिनिधित्व करते हुए उन्होंने बताया कि उनकी कंपनी के आयात में भारत का हिस्सा लगभग 50 प्रतिशत है, जो सोर्सिंग स्थल के रूप में भारत के महत्व को दर्शाता है। अमेरिका के कैलिफोर्निया से आए स्कॉट ने मेले के आकार और समग्र अनुभव की सराहना की। उन्हें संगमरमर, पीतल और एल्युमीनियम से बने होम डेकोर उत्पादों में विशेष रुचि है। उन्होंने बताया कि उनके आयात में भारत का हिस्सा लगभग 85 प्रतिशत है, जो उनकी सोर्सिंग प्रक्रिया में भारतीय आपूर्तिकर्ताओं के महत्व को दर्शाता है।

अमेरिका से आई डीन ऐशले टी. लिन ने विभिन्न बाजारों में सोर्सिंग के विस्तृत अवसरों को उजागर किया। उनकी रुचि होम डेकोर, वस्त्र, पिलो कवर, बेडशीट और सजावटी उत्पादों में है। फ्रांस से पहली बार आई एमिल ने अपने अनुभव को सकारात्मक बताया और नए आपूर्तिकर्ताओं तथा उत्पादों से अपना संग्रह बढ़ाने में रुचि जताई। उन्हें विशेष रूप से टेबलवेयर, लकड़ी और लोहे के उत्पाद, तथा फर्नीचर में रुचि है। उनके आयात में भारत का हिस्सा अभी लगभग 15 प्रतिशत है, और वे इस मेले को नई सोर्सिंग संभावनाएँ तलाशने तथा अपनी कंपनी की निरंतर वृद्धि में सहायता करने का अवसर मानती हैं।

आईएचजीएफ दिल्ली मेले में कई गणमान्य व्यक्तियों ने भाग लिया। **ईपीसीएच के उपाध्यक्ष श्री सागर मेहता** ने बताया, “उन्होंने मेले की बनावट और प्रदर्शन की सराहना की, प्रदर्शकों से मुलाकात की और उन्हें उत्पाद नवाचार तथा बदलती बाजार प्राथमिकताओं के अनुरूप ढलने के माध्यम से वैश्विक बाजार में अपनी हिस्सेदारी बढ़ाने के लिए प्रोत्साहित किया।” अपनी बात को विस्तार देते हुए उन्होंने बताया कि मेले में भाजपा के राष्ट्रीय प्रवक्ता एवं पूर्व सांसद (राज्यसभा) श्री सैयद ज़फ़र इस्लाम, केंद्रीय कपड़ा मंत्रालय में सचिव और भारतीय प्रशासनिक सेवा की अफसर सुश्री नीलम शामी राव; आईएएस अफसर और केंद्रीय कपड़ा मंत्रालय में अतिरिक्त सचिव सुश्री आरती कंवर; रिटायर्ड आईएएस और गुजरात सरकार में पूर्व अतिरिक्त मुख्य सचिव, शिक्षा विभाग (उच्च एवं तकनीकी शिक्षा) सुश्री सुनैना तोमर; केंद्रीय कपड़ा मंत्रालय में हस्तशिल्प विकास आयुक्त श्रीमती अमृत राज; अतिरिक्त सीईओ, गवर्नमेंट ई-मार्केटप्लेस श्री अजीत चव्हाण; श्री रवि कुमार एन. जी., आईएएस, मुख्य कार्यकारी अधिकारी, ग्रेटर नोएडा औद्योगिक विकास प्राधिकरण, गौतम बुद्ध नगर तथा श्री विवेक कुमार बाजपेयी, संयुक्त सचिव, खान मंत्रालय, भारत सरकार ने दौरा किया।

मेले में आगंतुकों की प्रतिक्रिया और सोर्सिंग रुझानों पर अपने अवलोकन साझा करते हुए, **आईएचजीएफ दिल्ली मेला-ऑटम 2026 की स्वागत समिति के अध्यक्ष श्री अवधेश अग्रवाल** ने कहा, “खरीदारों ने स्थापित उद्योगों के साथ-साथ कारीगरों और उभरते उद्यमियों की पेशकशों को देखने के अवसर की सराहना की। कई खरीदारों के लिए आईएचजीएफ दिल्ली मेला केवल एक मूल्यवान सोर्सिंग मंच नहीं, बल्कि एक सुखद अनुभव भी है, जिसे ईपीसीएच के साथ उनके लंबे संबंध और उनके नियमित

आपूर्तिकर्ताओं द्वारा पेश इनोवेटिव उत्पाद श्रृंखलाएँ मजबूत करती हैं। कई खरीदार हाथ में ऑर्डर लेकर जा रहे हैं, जबकि कुछ बातचीत के अंतिम चरण में हैं।”

इसी क्रम में **श्री राजेश रावत, कार्यकारी निदेशक, ईपीसीएच** ने बताया, “105 देशों से लगभग 7,350 खरीदारों, बाइंग प्रतिनिधियों और घरेलू बड़े खरीदारों ने मेले का दौरा किया। इससे लगभग ₹3,600 करोड़ की व्यावसायिक पूछताछ प्राप्त हुई।” उन्होंने आगे कहा, “अमेरिका, ब्रिटेन, फ्रांस, जर्मनी, ऑस्ट्रेलिया, नीदरलैंड्स, स्पेन, जापान, चीन, दक्षिण अफ्रीका सहित कई देशों से खरीदार मेले में आए। ग्रुप 2 लुट्ज, ऑस्ट्रिया; ए-जेड जीआईएस इंक, कनाडा; मैसन्स डू मोंडे, फ्रांस; मैसिवमोएबेल 24 जीएमबीएच, जर्मनी; निटोरी, जापान; लैंडमार्क ग्रुप, कहरमान, यूईई; फैबलरूम, डिजाइन्ड बाय वूल्फ, ब्रिटेन; रॉस स्टोर्स, इंक., टीजेएक्स कंपनीज़ और वीसीएनव्हाई होम, अमेरिका सहित अनेक प्रमुख ब्रांडों के सोर्सिंग प्रतिनिधियों ने भी मेले में भाग लिया।”

आईएचजीएफ दिल्ली मेले-ऑटम 2026 के बेस्ट स्टैंड डिजाइन और डिस्प्ले अवार्ड्स के बारे में और जानकारी देते हुए **श्री राजेश रावत** ने कहा, “इस मेले में अपनी रचनात्मक प्रस्तुति के आधार पर प्रदर्शकों को 12 श्रेणियों में पुरस्कारों के लिए चुना गया। अजय शंकर मेमोरियल अवार्ड्स लैंप, लाइटिंग और एक्सेसरीज़; होम टेक्सटाइल, फर्निशिंग और फ्लोर कवरींग; फैशन ज्वेलरी और एक्सेसरीज़; कॉर्पोरेट गिफ्ट सहित डेकोरेटिव गिफ्ट्स; बाथरूम एक्सेसरीज़; कैडल, अगरबत्ती, पॉटपुरी, औषधीय तथा सुगंधित उत्पाद; हैंडमेड पेपर, गिफ्ट रैप और रिबन सहित सॉफ्ट टॉयज़; तथा सस्टेनेबल उत्पादों की श्रेणियों में दिए गए पी. एन. सूरी मेमोरियल अवार्ड्स हाउसवेयर, टेबल और डेकोरेटिव उत्पादों; तथा फर्नीचर, फर्नीचर हार्डवेयर और होम एक्सेसरीज़ की श्रेणियों में दिए गए ये प्रतिष्ठित सम्मान हैं और हमारे प्रदर्शक, विशेष रूप से आईएचजीएफ परिवार के नए और अगली पीढ़ी के प्रतिभागी, इन पुरस्कारों के लिए चुने जाने की प्रतीक्षा करते हैं।”

ईपीसीएच देश से विश्व के विभिन्न गंतव्यों तक हस्तशिल्प के निर्यात को बढ़ावा देने और विदेश में भारत की छवि को उच्च गुणवत्ता वाले हस्तशिल्प के विश्वसनीय आपूर्तिकर्ता के रूप में प्रस्तुत करने के लिए एक नोडल संस्थान है। इस अवसर पर ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक श्री राजेश रावत ने बताया कि वित्तीय वर्ष 2025-26 के दौरान हस्तशिल्प का कुल निर्यात 33,168 करोड़ रुपये (3,754 मिलियन डॉलर) रहा।

अधिक जानकारी के लिए कृपया संपर्क करें:

श्री राजेश रावत, कार्यकारी निदेशक ईपीसीएच;

+91-9810423612



EPCH
हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
Connecting. Empowering. Transforming.

**EXPORT PROMOTION COUNCIL
FOR HANDICRAFTS**



IHGF SOURCING REDEFINED FOREVER
DELHI FAIR
INDIA EXPO CENTRE & MART, GREATER NOIDA, DELHI-NCR
Autumn 2026



PRESS RELEASE – Day 5

62nd IHGF Delhi Fair – Autumn 2026
13th– 17th October 2026; India Expo Centre, Greater Noida

Wins for all as Autumn 2026 Business Hours sign off after welcoming regular patrons and new buyers

Splendid wrap-up to show as participants leave with gains, learning, inspiration and promises to meet again in Spring 2027

Ajai Shankar Memorial Awards for Best Stand Design and Display
given away in 12 Categories

Five-days of IHGF Delhi Fair-Autumn conclude with buyers from 105 nations; order bookings and enquiries stand at Rs. 3,600 crores

Delhi/NCR – 17th October 2026 - The 62nd edition of IHGF Delhi Fair–Autumn 2026, held in the entire spread out of the India Expo Centre & Mart from 13th to 17th October 2026 concluded today amidst much fanfare. It gathered a large number of international buyers and exhibitors from across India, making the fair a promising and unmissable trade congregation for sourcing home, lifestyle, fashion, furnishing, furniture, gifts and interiors from India.

The fair closed with a Best Display Awards and Valedictory Function that saw the presence of Dr. Neeraj Khanna, Chairman, EPCH; Dr. Rakesh Kumar, Director General in the role of Chief Mentor, EPCH and Chairman, IEML; Mr. Sagar Mehta, Vice Chairman, EPCH; Vice Presidents, IHGF Delhi Fair - Autumn 2026 Reception Committee - Mr. Pradip Muchhala, Mr. Rajesh Kumar Jain, Mr. Salman Azam, Mr. R B Lahoti; Mr. Rajesh Rawat, Executive Director, EPCH; Past Chairmen – EPCH; Members of CoA-EPCH; prominent overseas buyers, buying agents from India as well as leading member exporters of EPCH.

This edition of the fair brought together 3000+ exhibitors in 17 dedicated halls for elaborate display segments of home, lifestyle, fashion, furnishing, furniture and interior products. Besides exhibitor booths in the halls, visitors had access to the 900 Marts/permanent showrooms of leading exporters, located on various levels of the India Expo Centre, all decked up and replenished for the sourcing days.

Tracking buyer trends and preferences across fair displays while heading the dynamic fair organising team, **Dr. Neeraj Khanna, Chairman, EPCH** observed, “This was an impressive edition with big displays and a monumental outlook. We have collectively raised the benchmark - organisers, exhibitors and the entire handicrafts sector alike. The upcoming March 2027 edition is poised to go even further. Buyers who leave with promises to return have already expressed their anticipation. They engaged with over 3,000 exhibitors, artisanpreneurs showcasing regional specialties, as well as a wide range of products emerging from EPCH and the Ministry of Textiles, Govt. of India’s skill development and design-integrated initiatives.” He further added, “The interactions reflected a healthy mix of established sourcing relationships and emerging business opportunities, with first-time visitors exploring India as a sourcing destination and regular buyers returning for fresh collections, distinctive products and trusted supplier partnerships.”

Adding his impression on the business activities during these five days, **Dr. Rakesh Kumar, Director General in the role of Chief Mentor, EPCH, and Chairman, IEML** shared “Indian handicrafts are more relevant than ever, evolving to shape a contemporary design identity while retaining their deep-rooted cultural heritage. Sourcing patterns indicate that India accounts for a significant share of the product portfolios of several visiting buyers. A prominent trend observed is supply chain diversification. Several wholesalers and retailers indicated a strategic shift toward increasing procurement from India, with some already sourcing between 40% and 80% of their total imports from Indian manufacturers.”

Peter Zuern, Germany, a regular visitor to the IHGF Delhi Fair for the past 14 years, highlighted its importance in discovering fresh collections, distinctive interior décor products and strengthening supplier relationships. Representing Arte Wohnaccessoires GmbH & Co. KG, he shared that India accounts for around 50% of his company’s imports, reflecting its significance as a sourcing destination. Scott from California, USA, appreciated the scale and overall experience of the fair, with a particular interest in home décor products made from marble, brass and aluminium. He noted that India accounts for approximately 85% of his imports, underscoring the importance of Indian suppliers to his sourcing operations. Deanne Ashley T Lin, USA, highlighted the diversity of sourcing opportunities across markets, with interests spanning home décor, textiles, pillow covers, beds sheets and decorative products. Emil from France, visiting the fair for the first time, described the experience positively and expressed interest in expanding her collection with new suppliers and products, particularly tableware, wooden and iron products, and furniture. With India currently accounting for around 15% of her imports, she sees the fair as an opportunity to explore new sourcing possibilities and support her company’s continued growth.

The IHGF Delhi Fair was visited by many dignitaries. **Mr. Sagar Mehta, Vice Chairman, EPCH** informed, “They appreciated the fair’s composition and display, met the exhibitors and encouraged them to increase their share in the global market through product innovation and by adapting to changing market preferences.” He further added that the fair was graced by visits of Shri Syed Zafar Islam, National Spokesperson & Former MP (Rajya Sabha); Smt. Neelam Shami Rao, IAS, Secretary, Ministry of Textiles, Govt. of India; Smt. Arti Kanwar, IAS, Additional Secretary, Ministry of Textiles, Govt. of India; Smt. Sunaina Tomar, IAS (retired), Former Additional Chief Secretary, Education Department (Higher & Technical Education) Govt. of Gujarat; Mrs. Amrit Raj,

Development Commissioner (Handicrafts), Ministry of Textiles, Govt. of India; Mr. Ajit Chavan, Additional CEO, Government e-Marketplace; Shri Ravi Kumar N. G, IAS, Chief Executive Officer (CEO), Greater Noida Industrial Development Authority, Gautam Budh Nagar and Shri Vivek Kumar Bajpai, Joint Secretary, Ministry of Mines, Government of India.

Sharing his observations on visitor feedback and sourcing trends at the fair, **Mr. Avdesh Agarwal, President, IHGF Delhi Fair–Autumn 2026 Reception Committee** remarked, “Buyers have appreciated the opportunity to explore offerings from artisans and emerging entrepreneurs alongside established industry players. For many, the IHGF Delhi Fair is not only a valuable sourcing platform but also a rewarding experience, strengthened by their long-standing association with EPCH and the innovative product lines offered by their regular suppliers. Several buyers are leaving with orders in hand, while others are in the final stages of negotiations.”

Adding to this, **Mr. Rajesh Rawat, Executive Director, EPCH** shared, “Approximately 7,350 buyers and buying representatives and domestic volume buyers from 105 countries visited the fair that resulted in business enquiries worth Rs. 3,600 crores.” “Buyers visited from USA, UK, France, Germany, Australia, The Netherlands, Spain, Japan, China, South Africa and many more. Brands like Group 2 Lutz, Austria; A-Z GIS Inc, Canada; Maisons Du Monde, France; Massivmoebel24 GmbH, Germany; Nitori, Japan; Landmark Group, Kahraman, UAE; Fableroom, Designed By Woulfe, U.K.; Ross Stores, Inc, TJX Companies, VCNY Home, USA and many more had their sourcing representations at the fair,” he further added.

Further, sharing about the Best Stand Design and Display Awards for IHGF Delhi Fair-Autumn 2026, Mr. Rajesh Rawat added, “Based on their creative display at this fair, exhibitors were selected for the awards in 12 categories. The Ajai Shankar Memorial Awards were for categories of Lamps, lighting and accessories; Home textiles, furnishings and floor coverings; Fashion jewellery and accessories; Decorative gifts including corporate gifts; Bathroom accessories; Candle, incense sticks, potpourri medication and aromatics; Handmade paper, gift wraps and ribbon including soft toys; and Sustainable products. The P N Suri Memorial Awards were given for categories of Houseware, table and decorative products; and Furniture, furniture hardware and home accessories. These are coveted recognitions and our exhibitors, especially the next-gen and new participants in the IHGF family, look forward to their selection for these awards. **(List enclosed)**

EPCH is a nodal institute for promoting exports of handicrafts from the Country to various destinations of the world and projecting India’s image abroad as reliable supplier of high quality of handicrafts. The overall Handicraft exports during the year 2025-26 was Rs. 33,168 Crores (US \$ 3,754 Million) as informed by Mr. Rajesh Rawat, Executive Director, EPCH.

For more information please contact:

Mr. Rajesh Rawat, Executive Director – EPCH,
+91 9810423612

Encl: Hindi, English with Photos



Photo 1: Best Stand Design and Display Awards for IHGF Delhi Fair-Autumn 2026 were given in the august presence of Dr. Neeraj Khanna, Chairman, EPCH; Dr. Rakesh Kumar, Director General in the role of Chief Mentor, EPCH and Chairman, IEML; Mr. Sagar Mehta, Vice Chairman, EPCH; Vice Presidents, IHGF Delhi Fair - Autumn 2026 Reception Committee - Mr. Pradip Muchhala, Mr. Rajesh Kumar Jain, Mr. Salman Azam, Mr. R B Lahoti; Members of CoA-EPCH:- Mr. Ravi K Passi, Mr. Rohit Dhall, Mr Girish Agarwal, Mr. O P Prahladka, Mr. k N Tulasi Rao, Mr. Prince Malik, Mr. Rajesh Rawat, Executive Director, EPCH and Former Chairmen EPCH were present on the dais.



Photo 2: Buyers busy during 62nd IHGF Delhi Fair-Autumn 2026