



EPCH
हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
Export Promotion Council for Handicrafts

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्

**EXPORT PROMOTION
COUNCIL FOR HANDICRAFTS**

EPCH HOUSE Pocket 6 & 7 Sector 'C', LSC, Vasant Kunj, New Delhi-110070
Tel: +91-11-26135256 Fax: +91-11-26135518 & 19 Email: mails@epch.com | www.epch.in

CIN U20299DL1955NPL023253
GST NO: 07AAACE1747M1ZJ



प्रेस विज्ञप्ति (कर्टेन रेजर)

भारत टेक्स 2025 - हस्तशिल्प

हस्तशिल्प, जीआई उत्पाद, पारंपरिक खिलौने, लाइव शिल्प प्रदर्शन, स्टार्टअप्स

अनुभवों का वह संगम, जो भारतीय हस्तशिल्प की समृद्ध और विविधता से भरे विरासत को उत्पादन की आधुनिक और दीर्घकालिक ताकत के साथ जोड़ता है।

12 से 15 फरवरी 2025; इंडिया एक्सपो सेंटर एंड मार्ट, ग्रेटर नोएडा

दिल्ली/ एनसीआर 11 फरवरी 2025: भारत टेक्स 2025- हस्तशिल्प के दूसरे संस्करण का आयोजन 12 से 15 फरवरी 2025 तक ग्रेटर नोएडा के इंडिया एक्सपो सेंटर एंड मार्ट में किया जाएगा। इस प्रतिष्ठित आयोजन में आधुनिक उन्नति को दर्शाते हुए भारत की सदियों पुरानी परंपरा का सम्मान करने के लिए उद्योग जगत के लीडर्स, अंतरराष्ट्रीय खरीदार, कारीगर और नीति निर्माताओं को आमंत्रित किया है।

भारत टेक्स 2025- हस्तशिल्प, प्रतिष्ठित वैश्विक टेक्सटाइल कार्यक्रम का एक अहम हिस्सा है, जिसका आयोजन भारत सरकार के वस्त्र मंत्रालय के समर्थन से भारत टेक्स ट्रेड फेडरेशन (बीटीटीएफ) करती है। इस मेगा इवेंट का आयोजन दो प्रमुख स्थलों पर किया जाएगा- इंडिया एक्सपो सेंटर एंड मार्ट, ग्रेटर नोएडा (12 से 15 फरवरी, 2025) में हस्तशिल्प, गार्मेंट मशीनरी और डाइ एवं केमिकल पर फोकस किया जाएगा; वहीं भारत मंडपम, नई दिल्ली (14 से 17 फरवरी, 2025) में संपूर्ण टेक्सटाइल वैल्यू चेन का प्रदर्शन किया जाएगा।

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद् (ईपीसीएच) समेत 12 वस्त्र निर्यात संवर्धन परिषदों के एक संघ द्वारा आयोजित और भारत सरकार के वस्त्र मंत्रालय द्वारा समर्थित, भारत टेक्स परंपरा और टेक्नोलॉजी का एक बेजोड़ संगम होने का वादा करता है, यहां नीति निर्माताओं और ग्लोबल सीईओ के साथ-साथ, 5000 से अधिक प्रदर्शकों, 110 से अधिक देशों के 6000 से अधिक खरीदारों, और 1,20,000 से अधिक आगंतुकों के आने की उम्मीद है। भारत टेक्स 2025 का लक्ष्य ग्लोबल टेक्सटाइल इकोसिस्टम को सक्रिय करना, व्यवसायों को साझेदार बनाने के लिए अनूठा अवसर प्रदान करना, नए उत्पादों का पता लगाना, और नए ट्रेड एवं टेक्नोलॉजी पर सभी नई सूचना से अवगत रहना है।

ईपीसीएच अध्यक्ष श्री दिलीप बैद ने कहा, "यह आयोजन हमारी समृद्ध वस्त्र विरासत और अत्याधुनिक तकनीक का एक बेजोड़ मेल है। यह न केवल हमारे उद्योग को, बल्कि दीर्घकालिक, नवाचार और वैश्विक व्यापार के विस्तार के लिए हमारी प्रतिबद्धता को भी प्रदर्शित करता है। इस कार्यक्रम में करीब 600 प्रदर्शक भाग लेंगे, जिनमें स्थापित निर्यातक, युवा डिजाइनर, स्टार्टअप और कारीगर शामिल हैं; यहां 15 कैटेगरी प्रदर्शित की जाएंगी जिनमें, उपहार एवं सजावट की वस्तुएं, फर्नीचर एवं एक्सेसरीज, होम फर्निशिंग, हाउसवेयर, फैशन जूलरी एवं एक्सेसरीज, लैप्स एवं लाइटिंग, टेक्सटाइल मशीनरी, बाथरूम एक्सेसरीज, गार्डन एवं आउटडोर डेकोर, चमड़े के बैग एवं केस, मोमबत्तियां, अंगरबत्तियां, जीआई उत्पाद, पारंपरिक खिलौने, स्पा एवं वेलनेस उत्पाद और कारपेट एवं रग्स, शामिल हैं।"

ईपीसीएच महानिदेशक की भूमिका में चीफ मॉडर, आईईएमएल अध्यक्ष और भारत टेक्स के महासचिव डॉ. राकेश कुमार ने इस आयोजन पर कहा, "हस्तशिल्प और वस्त्र एक दूसरे के पूरक हैं, जो एक दूसरे की सर्वश्रेष्ठ खूबियों को सामने लाते हैं; चाहे वो फर्नीचर एवं अपहोल्स्ट्री (वह प्रोसेस जिसमें फर्नीचर, जैसे सोफे, कुर्सियां, और बेड आदि को सजाने और आरामदायक बनाने के लिए कपड़े फोम, और अन्य मटीरियल का इस्तेमाल किया जाता है) या हाथ से बने एक्सेसरीज हों। कई घरों में हस्तशिल्पों के साथ बेस के रूप में वस्त्र के इस्तेमाल से उसे आकर्षक बनाया जाता है, इसके उलट भी होता है। भारत टेक्स 2025, खरीदारों को इन दोनों दुनिया के सर्वोत्तम उत्पादों को देखने का अनूठा अवसर प्रदान करता है- जहां बदलते रंगों और आकार का एक पूरा पैटर्न, और वह 'लुक' एंड 'फील' (यानी छवि) मौजूद है, जिसे वो बनाना और पेश करना चाहते हैं। आईईएमएल में भारत टेक्स 2025 में समवर्ती कार्यक्रम भी शामिल होंगे, जिनमें गारमेंट टेक्नोलॉजी एक्सपो 2025, डाईकेम वर्ल्ड 2025 और इंडिया सोर्सिंग कॉन्क्लेव 2025 शामिल है - जिसे बाइंग एंड सोर्सिंग कंसल्टेंट्स द्वारा आयोजित किया जाएगा, जिससे यह कपड़ा और हस्तशिल्प उद्योग के लिए एक व्यापक मंच बन जाएगा।"

ईपीसीएच के उपाध्यक्ष डॉ. नीरज खन्ना ने साझा किया कि, "भारत टेक्स 2025 के आगंतुकों को भौगोलिक संकेत (जीआई) से प्रमाणित हस्तशिल्प और वस्त्र को सोर्स करने का मौका मिलेगा। जीआई उत्पादों में उस खास क्षेत्र का हुनर, लोकप्रियता और अनोखापन समाहित होता है, और हमारा मानना है कि यह जीआई उत्पादकों के लिए वैश्विक स्तर पर मान्यता प्राप्त करने का एक बेहतर अवसर है।" इसके साथ ही उन्होंने विशेष आकर्षणों के बारे में भी बताया, जिसमें पारंपरिक खिलौने, लाइव शिल्प प्रदर्शन और डिजाइनरों के शोकेस शामिल हैं।

ईपीसीएच के उपाध्यक्ष-॥ श्री सागर मेहता ने कहा, "बीटूबी मेले के रूप में निर्यात बाजार पर विशेष फोकस रखने वाला यह आयोजन विदेशी खरीदारों, आयातकों, बड़ी मात्रा में उत्पाद खरीदने वाले घरेलू खुदरा खरीदारों और उनके प्रतिनिधियों को आकर्षित करने के लिए तैयार है।"

ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक श्री आर. के. वर्मा ने कहा, "मेले के दौरान गुणवत्ता निर्धारण में ईएसजी; सीमा पार व्यापार वित्तपोषण; लॉजिस्टिक एवं सप्लाय चैन मैनेजमेंट; निर्यातकों के लिए निर्बाध जीएसटी रिफंड पर इंटरएक्टिव सत्र आयोजित किए जाएंगे, साथ ही बिजनेस के लिए डिजाइन रणनीतियों पर एक पैनल डिस्कशन भी होगा।"

ईपीसीएच देश से दुनिया भर के विभिन्न गंतव्यों तक भारतीय हस्तशिल्पों के निर्यात को बढ़ावा देने और हस्तशिल्प उत्पादों और सेवाओं के उच्च गुणवत्ता वाले विश्वसनीय आपूर्तिकर्ता के रूप में विदेशों में भारत की छवि को पेश करने वाली एक नोडल एजेंसी है। ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक श्री आर. के. वर्मा ने बताया कि वर्ष 2023-24 के दौरान हस्तशिल्प निर्यात 32,758.80 करोड़ रुपये (3,956.46 मिलियन अमेरिकी डॉलर) का हुआ, जो पिछले वर्ष के मुकाबले रुपये के संदर्भ में 9.13% और डॉलर के संदर्भ में 6.11% वृद्धि हुई। हस्तशिल्प का निर्यात चालू वित्त वर्ष 2024-25 के शुरुआती दस महीनों, यानी अप्रैल से जनवरी, के दौरान 27,087.70 करोड़ रुपये (3,220.07 मिलियन अमेरिकी डॉलर) का हुआ है, जो पिछले वर्ष की इसी अवधि की तुलना में रुपये के संदर्भ में 8.66% और डॉलर के संदर्भ में 6.89% की वृद्धि हुई।

विस्तृत जानकारी के लिए कृपया संपर्क करें:

श्री आर. के. वर्मा, कार्यकारी निदेशक, ईपीसीएच

+91-9810679868



EPCH
हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
Export Promotion Council for Handicrafts

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
**EXPORT PROMOTION
COUNCIL FOR HANDICRAFTS**

EPCH HOUSE Pocket 6 & 7 Sector 'C', LSC, Vasant Kunj, New Delhi-110070
Tel: +91-11-26135256 Fax: +91-11-26135518 & 19 Email: mails@epch.com | www.epch.in

CIN U20299DL1955NPLO23253
GST NO: 07AAACE1747M1ZJ



Press Release (Curtain Raiser)

Bharat Tex 2025 - Handicrafts

**Handicrafts, GI Products, Traditional Toys,
Live Craft Demonstrations, Start-ups**

Tapestry of experiences, weaving together the rich and diverse heritage of Indian handicrafts with strengths in modern and sustainable manufacturing

12th – 15th February 2025; India Expo Centre & Mart, Greater Noida

Delhi/ NCR 11th February 2025: The 2nd edition of Bharat Tex 2025 - Handicrafts will take place from 12th to 15th February 2025 at the India Expo Centre & Mart, Greater Noida. This prestigious event brings together industry leaders, international buyers, artisans and policymakers to honour India's centuries-old traditions while showcasing modern advancements.

Bharat Tex 2025-Handicrafts is a significant part of the prestigious global textiles event organised by the Bharat Tex Trade Federation (BTF) and supported by the Ministry of Textiles, Government of India. This mega event will be held across two prominent venues—India Expo Centre & Mart, Greater Noida (12th–15th February 2025), focusing on handicrafts, garment machinery and dyes & chemicals, and at Bharat Mandapam, New Delhi (14th–17th February 2025), showcasing the entire textile value chain.

Being organised by a consortium of 12 Textile Export Promotion Councils including Export Promotion Council for Handicrafts (EPCH) and supported by the Ministry of Textiles, Bharat Tex promises to be a tapestry of tradition and technology, attracting, besides policymakers and global CEOs, over 5000 exhibitors, over 6,000+ buyers from 110+ countries, and more than 1,20,000 visitors expected. Bharat Tex 2025 aims to energize the global textile ecosystem, offering businesses unparalleled opportunities to forge partnerships, explore innovative products, and stay updated on the latest trends and technologies.

Shri Dileep Baid, Chairman, EPCH, shared, "This event is a perfect blend of our rich textile heritage and cutting-edge technology. It's not just about showcasing our industry but demonstrating our commitment to sustainability, innovation and expanding global trade. With around 600 exhibitors including well established exporters, young designers, startups and artisans, the event will showcase

15 categories, including gifts and decorative items, furniture & accessories, home furnishings, houseware, fashion jewellery & accessories, lamps and lighting, textile machinery, bathroom accessories, garden & outdoor décor, handmade paper products & stationery, leather bags & cases, candles, incense & potpourri, GI products, traditional toys, spa & wellness products and carpets & rugs.”

Speaking about the event, Dr. Rakesh Kumar, Chief Mentor in role of Director General EPCH, Chairman – IEML & Secretary General Bharat Tex said “Handicrafts and Textiles are intertwining complementaries, bringing out the best in one another; be it the case of Furniture and Upholstery and Handcrafted Accessories. In a home many places find textile as a base with a handicraft as the accentuation and vice-versa. Bharat Tex 2025 provides buyers this unique opportunity to see the best of both worlds - the entire kaleidoscope and figure the ‘Look’ and ‘Feel’ they want to create and propose. Bharat Tex 2025 at IEML will also feature concurrent events, including Garment Technology Expo 2025, DyeChem World 2025, and the 2nd India Sourcing Conclave 2025 - organized by Buying and Sourcing Consultants, making it a comprehensive platform for the textile and handicrafts industry.”

Dr. Neeraj Khanna, Vice Chairman, EPCH, shared that in “Bharat Tex 2025 visitors will get to source Geographical Indication (GI) certified handicrafts and textiles. GI products possess qualities, reputation, or characteristics inherent to a specific region, and we believe that this is an excellent opportunity for GI producers to gain recognition on a global scale.” He further updated on the special attractions that include Traditional Toys, Live Craft Demonstrations and a Designers Showcase.”

Shri Sagar Mehta, Vice Chairman – II, EPCH, said, “As a B2B fair with a strong focus on the export market, the event is poised to attract overseas buyers, importers, domestic volume retail buyers and their representatives.”

Shri R. K. Verma, Executive Director, EPCH, added ”During the fair, there would be Interactive Sessions on ESG in Quality parameters; Cross Border Trade Financing; Logistics and Supply Chain Management; Seamless GST Refunds for Exporters as well as a Panel Discussion on Design Strategies for Business.”

EPCH is a nodal agency for promoting exports of handicrafts from the Country to various destinations of the world and projecting India’s image abroad as reliable supplier of high quality of handicrafts goods & services. The Handicrafts exports during the year 2023-24 was Rs. 32,758.80 Crores (US \$ 3,956.46 Million) registering a growth of 9.13% in rupee term & 6.11% in dollar terms over the previous year and the Handicrafts exports during the ten months of the current financial year from April to January, 2024-25 is Rs. 27,087.70 Crores (US\$ 3,220.07 Million) registering a growth of over 8.66% in rupee term & 6.89% in dollar terms over the same period of last year informed by Shri R. K. Verma, Executive Director-EPCH.

For more information please contact:

Mr. R. K. Verma, Executive Director, EPCH
+91-9810679868

Encl: Hindi, English with Photo



Photo 1 & 2: Mr. Dileep Baid, Chairman-EPCH & Dr. Rakesh Kumar, Chief Mentor in role of Director General EPCH, Chairman – IEML & Secretary General Bharat Tex addressing press & media during Press Interaction – Curtain Raiser of 2nd edition of Bharat Tex - Handicrafts held today at India Expo Centre, Greater Noida. Also seen Mr. Neeraj Khanna, Vice Chairman-EPCH, Mr. Ravi K Passi, Member CoA-EPCH, Mr. R. K. Verma, Executive Director – EPCH and other senior officials.



Photo 3: An overview of Press Interaction – Curtain Raiser of 2nd edition of Bharat Tex - Handicrafts held today at India Expo Centre, Greater Noida