EPCH
हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
Export Promotion Council for Handicrafts

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
EXPORT PROMOTION COUNCIL FOR HANDICRAFTS

EPCH HOUSE Pocket 6 & 7 Sector 'C', LSC, Vasant Kunj, New Delhi-110070
Tel: +91-11-26135256 Fax: +91-11-26135518 & 19 Email: mails@epch.com I www.epch.in

CIN U20299DL1955NPLO23253
GST NO: 07AAACE1747M1ZJ

ARTEFACTS

प्रेस विज्ञप्ति चौथा दिन

हस्तशिल्प एक्सपो (आर्टेफैक्ट्स), जोधपुर- 2025
ईपीसीएच ट्रेड फैसिलिटेशन सेंटर (टीएफसी), बोरानडा, जोधपुर (राजस्थान)
23 से 26 जनवरी, 2025

पहले संस्करण को सोर्सिंग साझेदारों और ग्राहकों से अच्छी प्रतिक्रिया मिली, सफलतापूर्वक हुआ संपन्न

विविध उत्पाद श्रेणी, रैंप प्रेजेंटेशन, सांस्कृतिक और स्वादिष्ट व्यंजनों ने बढ़ाई अनुभूति, आगंतुकों को और अधिक की चाहत

जोधपुर, राजस्थान, 26 जनवरी, 2025: हस्तशिल्प एक्सपो (आर्टेफैक्ट्स), जोधपुर-2025 का पहला संस्करण आज पूरे उत्साह के साथ संपन्न हुआ। आर्टेफैक्ट्स जोधपुर का आयोजन, हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद (ईपीसीएच) ने 23 से 26 जनवरी 2025 तक जोधपुर के बोरानाडा स्थित ट्रेड फैसिलिटेशन सेंटर (टीएफसी) में किया।

ईपीसीएच के अध्यक्ष श्री दिलीप बैद ने कहा, "ईपीसीएच और जोधपुर एवं जयपुर की हस्तशिल्प उत्पादन बिरादरी ने इसकी अच्छी तरह परिकल्पना और व्यवस्था की, इस शो का पहला लगभग 100 से अधिक प्रदर्शकों, क्यूरेटेड डिस्प्ले और कई सहयोगी कार्यक्रमों को एक साथ लाने के बाद सफलतापूर्वक संपन्न हुआ है। आगंतुकों को यहां उत्पादों की विविधता देखकर बेहद खुशी हुई, खास कर वो यहां डिस्प्ले में शिल्प कौशल और उनमें से कुछ की बारीकियों में सामंजस्य को देख कर मंत्रमुग्ध हुए। हमारे प्रदर्शकों ने जो होम डेकोर, फर्नीचर, फर्निशिंग और हाथ से चमड़े के शिल्पों की कई समकालीन और स्टाइलिश शिल्प रेंज पेश की उनमें सस्टेनेबिलिटी एक समान रूप से दिखाई पड़ने वाली अवधारणा थी। सभी उत्पाद वर्तमान और उभरते हुए अंतरराष्ट्रीय बाजारों के ट्रेंड के अनुरूप थे, और इससे उनकी अधिक मांग थी।"

ईपीसीच के महानिदेशक और अध्यक्ष-आईईएमएल डॉ. राकेश कुमार ने कहा, "जोधपुर में खिली धूप के बीच इस मेले के सभी चार दिन, बिजनेस एन्क्वायरी, आर्डर को अंतिम रूप देने और साइट पर ही खरीदारी करने के कारण सभी व्यस्त दिखे, काफी चहल पहल रही और इससे उत्साह का माहौल बना रहा। यह सभी प्रतिभागियों के लिए संतुष्टिदायक अनुभव रहा।"

ईपीसीएच की प्रशासनिक समिति (सीओए) के सदस्य श्री हंसराज बाहेती ने कहा, "इस मेले में लगभग 10,000 आगंतुक आए। खुदरा और घरेलू वॉल्यूम खरीदारों के अलावा, होटल व्यवसायी, आर्किटेक्ट, डिजाइनर, ई-टेलर और लाइफस्टाइल क्षेत्र के पेशेवर भी इनमें शामिल थे। इन आगंतुकों ने मेले में प्रदर्शित विविधता और क्वालिटी पर अपनी प्रसन्नता जाहिर की।"

उन्होंने आगे कहा कि "आगंतुकों ने कारीगरों के हैंड ब्लॉक प्रिंटिंग और लकड़ी पर गूढ़ नक्काशी के लाइव प्रदर्शनों का भी आनंद लिया और कारीगरों के अनूठे काबिलियत और उनके सफल काम के पीछे की कहानियों की बहुत अधिक प्रशंसा की। इस कार्यक्रम में फुटवियर डिजाइन ऐंड डेवलपमेंट इंस्टीट्यूट (एफडीडीआई) के द्वारा शानदार फैशन शो, साहित्य कला अकादमी द्वारा राजस्थानी लोक सांस्कृतिक कार्यक्रम और स्थानीय लोकप्रिय बैंड, मो-हिट और निनाद के द्वारा मंत्रमुग्ध करने वाला लाइव संगीत प्रदर्शन भी शामिल था।"

ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक श्री आर. के. वर्मा ने कहा, "हम इस मेले के पहले संस्करण का उद्घाटन करने के लिए भारत सरकार के माननीय केंद्रीय संस्कृति और पर्यटन मंत्री श्री गजेंद्र सिंह शेखावत के आभारी हैं, साथ ही संसदीय कार्य एवं न्याय विभाग के कैबिनेट मंत्री श्री जोगाराम पटेल और राजस्थान सरकार के उद्योग एवं वाणिज्य, खेल एवं युवा मामले, कौशल, रोजगार एवं उद्यमिता और नीति निर्माण मंत्री श्री के. के. विश्नोई और अन्य गणमान्य अतिथियों के भी आभारी हैं। प्रदर्शकों के साथ गणमान्य अतिथियों की बातचीत, उनके उत्पाद प्रदर्शन की सराहना और आयोजन टीमों की सराहना करना वास्तव में बहुत उत्साहजनक रहा है। इस मेले का आयोजन चुनौतियों से भरा था लेकिन जोधपुर एवं जयपुर क्षेत्र के सदस्यों के समर्थन ने इसे खूबसूरती से आगे बढ़ाया और इस चार दिवसीय संस्करण को जोधपुर एवं जयपुर के हस्तशिल्पों के साथ-साथ यहां के सांस्कृतिक धरोहर के एक अनूठे प्रतिनिधित्व के रूप में चलाया। इस मेले को मिली प्रतिक्रिया और खास कर हमारे प्रदर्शकों, शिल्पकारों और उभरते हुए उद्यमियों के उत्साह से भरे स्वागत से हम रोमांचित हैं।"

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद (ईपीसीएच) देश से हस्तशिल्प के निर्यात को बढ़ावा देने और देश भर के शिल्प क्लस्टर्स में होम, लाइफस्टाइल, टेक्स्टाइल, फर्नीचर और फैशन जूलरी एवं एक्सेसरीज के उत्पादन में लगे लाखों कारीगरों और शिल्पकारों के प्रतिभाशाली हाथों के जादू की ब्रांड इमेज बनाने में लगी एक नोडल एजेंसी है। ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक श्री आर. के. वर्मा ने बताया कि वर्ष 2023-24 के दौरान हस्तशिल्पों का कुल निर्यात 32,759 करोड़ रुपये (3,956 मिलियन अमेरिकी डॉलर) का हुआ था। उन्होंने यह भी जानकारी दी कि वर्ष 2023-24 के दौरान वुडवेयर का कुल निर्यात 8038.17 करोड़ का किया गया, इसमें 28.19% हिस्सेदारी जोधपुर की थी।

विस्तृत जानकारी के लिए कृपया संपर्क करें**:**
श्री आर. के. वर्मा, कार्यकारी निदेशक, ईपीसीएच
+91-9810679868

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
EXPORT PROMOTION COUNCIL FOR HANDICRAFTS
EPCH HOUSE Pocket 6 & 7 Sector 'C', LSC, Vasant Kunj, New Delhi-110070
Tel: +91-11-26135256 Fax: +91-11-26135518 & 19 Email: mails@epch.com I www.epch.in
CIN U20299DL1955NPLO23253
GST NO: 07AAACE1747M1ZJ

PRESS RELEASE DAY 4

Handicrafts Expo (ARTEFACTS), Jodhpur-2025

EPCH Trade Facilitation Centre (TFC), Boranada, Jodhpur (Rajasthan)

23rd to 26th January 2025

Maiden edition gets phenomenal response from sourcing partners and consumers alike, concludes on a high note

Grand product spectrum, ramp presentations, cultural and gourmet delights enhance the experience, leaving visitors wanting more

Jodhpur, Rajasthan, 26th January 2025: The 1st edition of Handicrafts Expo (ARTEFACTS), Jodhpur-2025, concluded today amidst much fanfare. Artefacts Jodhpur was organised by the Export Promotion Council for Handicrafts (EPCH) from 23rd to 26th January 2025, at the Trade Facilitation Centre (TFC) in Boranada, Jodhpur.

Mr. Dileep Baid, Chairman of EPCH, said, "Conceptualised and organised well by EPCH and the handicrafts manufacturing fraternity of Jodhpur & Jaipur, the first edition of this show successfully concluded after bringing together around 100 exhibitors, curated displays, and various ancillary events. Visitors were pleased to see the product variety, especially the craftsmanship and attention to detail in some of the displays. Sustainability was a very visible concept in many contemporary and stylish range of crafts, home décor, furniture, furnishings and leather crafts showcased by our exhibitors. All items adhered to current and emerging international market trends, making them highly sought-after."

Dr. Rakesh Kumar, Chief Mentor in role of Director General EPCH & Chairman – IEML, informed, "The fair in its four sunny Jodhpur days kept all busy with enquiries, order finalising and on-site purchases, defining the impetus. This has been fulfilling experience for all the participants."

Mr. Hansraj Baheti, Member, Committee of Administration (CoA), EPCH, added, “around 10,000 visitors attended the fair. Apart from retail visitors and domestic volume buyers, hoteliers, architects, designers, e-tailers and lifestyle sector professionals attended. The event delighted visitors with the diversity and quality of the exhibits.”
He further added that “Visitors also enjoyed live demonstrations by artisans, featuring hand block printing and intricate wood carving, and expressed their admiration for the artisans’ remarkable skills and the rich stories behind their creations. The event also featured spectacular fashion shows by the Footwear Design and Development Institute (FDDI), Rajasthani folk cultural performances by Sahitya Kala Academy and a mesmerizing live musical performance by the popular local band, Mo-Hit and Ninad.”

Mr. R. K. Verma, Executive Director, EPCH said, “We are grateful to Shri Gajendra Singh Shekhawat, Hon’ble Union Minister of Culture and Tourism, Govt. of India, for inaugurating this maiden edition and also to Shri Jogaram Patel, Cabinet Minister of Parliamentary Affairs & Justice Department and Shri K. K. Vishnoi, Industry & Commerce, Sports & Youth Affairs, Skill & Employment & Entrepreneurship and Policy Making, Govt. of Rajasthan as well as other distinguished guests for their visits. Dignitaries’ interaction with the exhibitors, appreciation of the product display and the organising teams has been very encouraging indeed. Organising this fair had its own challenges but the support from members of Jodhpur and Jaipur region made it unfold beautifully and run its four days course as a unique representation of Jodhpur & Jaipur’s handicraft as well as cultural heritage. We are thrilled and encouraged by the response, especially the enthusiastic reception for our exhibitors, craftspeople and upcoming entrepreneurs.”

Export Promotion Council for Handicrafts is a nodal organization for promotion of exports of handicrafts from the country and create brand image of magic of the gifted hands of millions of artisans and crafts persons engaged in production of home, lifestyle, textiles, furniture, and fashion jewellery & accessories in craft clusters of the country. The overall Handicrafts exports during the year 2023-24 was Rs. 32,759 Crores (US $ 3,956 Million). The exports of woodware during the year 2023-24 is 8038.17 Crores with Jodhpur comprising 28.19% in woodware exports added Mr. R. K. Verma, Executive Director - EPCH.

For more information please contact:
Mr. R. K. Verma, Executive Director, EPCH
+91-9810679868

Encl: Hindi, English with Photos

Photo 1: Live musical performance by the popular local band, Ninad during Handicraft Expo (Artefacts) Jodhpur 2025 at TFC, Jodhpur.

Photo 2: Visitors transacting business during Handicraft Expo (Artefacts) Jodhpur 2025 at TFC, Jodhpur.

Photo 3: Live Rajasthani folk cultural performances by Sahitya Kala Academy during Handicraft Expo (Artefacts) Jodhpur 2025 at TFC, Jodhpur.

Photo 4: EPCH TFC Jodhpur commemorated the 76th Republic Day of India with the ceremonial unfurling of the National Flag by Shri Hansraj Baheti, EPCH COA Member, NWR Region, in the presence of Member exporters during Handicraft Expo (Artefacts) Jodhpur 2025 at TFC, Jodhpur.